

utp_

alva noto + ryuichi sakamoto
ensemble modern

utp_

alva noto + ryuichi sakamoto
ensemble modern

auf die einladung der stadt mannheim hin entwickelten alva noto (carsten nicolai) und ryuichi sakamoto gemeinsam mit dem ensemble modern ein musikalisch-visuelles konzept für ein konzert zum 400. stadtjubiläum. für die erarbeitung dieses konzeptes setzten sie sich zum einen mit den innovationen der sogenannten mannheimer schule um 1750 auseinander; besonders der wechsel von einer horizontalen auf eine mehr vertikal orientierte kompositionsstruktur sowie die zunehmende erweiterung der dynamischen stufen standen dabei im vordergrund. zum anderen war das konzept aber auch von der rasterform und der symmetrischen ausrichtung der stadtstruktur mannheims beeinflusst.

das ergebnis der zusammenarbeit ist wie bei den bisherigen projekten von alva noto und ryuichi sakamoto – *vrioon* (2002), *insen* und *resep* (beide 2005) – eine synergetische Mischung aus elektronischen sounds und klängen klassischer instrumente, die hier um das klangliche potential des ensemble modern erweitert wird. der titel der neu entstandenen komposition – *utp_* – benennt dabei einen prinzipiell offenen begriff, der spielraum läßt für weitreichende assoziationen.

utp_ ist eine etwa 72 minuten dauernde komposition auf musikalischer wie auch visueller ebene und wird live von alva noto, ryuichi sakamoto und zwölf mitgliedern des ensemble modern aufgeführt.

alva noto (carsten nicolai)
ryuichi sakamoto

ensemble modern:
dietmar wiesner
nina janßen
john corbett
johannes schwarz
rumi ogawa
rainer römer
patrick jüdt
yuval gotlibovich
eva böcker
michael m. kasper
aaron baird
norbert ommer

flöte, piccolo flöte
klarinetten, bassklarinetten
klarinetten, bassklarinetten
fagott, Kontrafagott
schlagzeug
schlagzeug
viola
viola
violoncello
violoncello
kontrabass
klangregie

carsten nicolai + simon mayer
nigel edwards
nibo
kostas murkudis

video
lichtdesign
grafikdesign
ausstattung

Aventis *foundation*

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES

ENSEMBLE
MODERN

16. november 2007, 20.30 uhr

nationaltheater mannheim, goetheplatz, 68161 mannheim

das nationaltheater ist mit den straßenbahnlinien 2, 5 und 7 (haltestelle „nationaltheater“) der rnv gmbh zu erreichen.

ticketvorverkauf am goetheplatz

di-fr: 11-18 uhr; mo/sa: 11-13 uhr, am vorstellungstag: 18-20 uhr

telefonischer vorverkauf, di-fr: 9-20 uhr; mo/sa: 9-15 uhr,

telefon: +49 621 1680 150, fax: +49 621 1680 258

email: nationaltheater.kasse@mannheim.de, oder www.nationaltheater.de

tickets kosten zwischen 10,- und 57,- euro

eine produktion der stadt mannheim, büro 2007, www.mannheim2007.de

